

SÉQUENCE 1 · SÉANCE 1 · ACTIVITÉ 1

La chasse aux dangers

Huit situations. Huit erreurs. À vous de les trouver.



À la fin, c'est vous qui écrirez les règles du laboratoire.

Comment on travaille

Vous avez une fiche avec les huit photos. Pour chacune, remplissez les trois colonnes. Vingt minutes, à deux.

1

Qu'est-ce qui cloche ?

Décris précisément ce que tu vois d'anormal sur la photo. Pas « c'est dangereux » : dis quoi.

2

Que peut-il arriver ?

Raconte l'accident possible, en une phrase. Le plus grave, pas le plus probable.

3

Quelle règle écrire ?

Formule la règle qui empêcherait cet accident. Une phrase courte, à l'impératif.

Aucune photo ne contient plus d'une erreur.

1

SITUATION 1

Le sac dans l'allée



1

Qu'est-ce qui cloche ?

2

Que peut-il arriver ?

3

Quelle règle écrire ?

1

SITUATION 1 · LA RÉPONSE

Le sac dans l'allée

CE QUI CLOCHE

Un sac à dos est posé au sol, en plein milieu du passage entre deux paillasses.

CE QUI PEUT ARRIVER

Quelqu'un trébuche, se rattrape à la paillasse et renverse la verrerie ou un produit chaud.

LA RÈGLE À ÉCRIRE

Les sacs se rangent sous la paillasse ou au fond de la salle. Les allées restent totalement libres.

2

SITUATION 2

Cheveux détachés, manches larges



1

Qu'est-ce qui cloche ?

2

Que peut-il arriver ?

3

Quelle règle écrire ?

Cheveux détachés, manches larges

CE QUI CLOCHE

Les cheveux longs sont détachés et les manches larges pendent juste au-dessus de la source de chaleur.

CE QUI PEUT ARRIVER

Les cheveux ou le tissu touchent la plaque et s'enflamment en une seconde, tout près du visage.

LA RÈGLE À ÉCRIRE

Cheveux attachés, manches remontées, blouse fermée avant de commencer à manipuler.

3

SITUATION 3

Le tube à essai mal orienté



1

Qu'est-ce qui cloche ?

2

Que peut-il arriver ?

3

Quelle règle écrire ?

Le tube à essai mal orienté

CE QUI CLOCHE

Le tube est chauffé immobile, et son ouverture est dirigée vers le visage du voisin.

CE QUI PEUT ARRIVER

Le liquide surchauffe et jaillit d'un seul coup : la projection part droit sur le voisin.

LA RÈGLE À ÉCRIRE

On oriente l'ouverture du tube vers une zone où il n'y a personne, et on agite doucement pendant le chauffage.

4

SITUATION 4

Sentir un produit



1

Qu'est-ce qui cloche ?

2

Que peut-il arriver ?

3

Quelle règle écrire ?

Sentir un produit

CE QUI CLOCHE

L'élève met le nez directement au-dessus du flacon ouvert et inspire à fond.

CE QUI PEUT ARRIVER

Les vapeurs concentrées irritent le nez, la gorge et les yeux ; certaines brûlent les voies respiratoires.

LA RÈGLE À ÉCRIRE

On ne sent jamais directement : on rabat les vapeurs vers son nez avec la main, en restant à distance.

5

SITUATION 5

Boire et manger à la paille



1

Qu'est-ce qui cloche ?

2

Que peut-il arriver ?

3

Quelle règle écrire ?

Boire et manger à la pailleasse

CE QUI CLOCHE

Une boisson ouverte et de la nourriture sont posées au milieu de la verrerie de TP.

CE QUI PEUT ARRIVER

On confond un gobelet avec un b cher, ou une éclaboussure tombe dans la boisson sans qu'on le voie.

LA RÈGLE   ÉCRIRE

On ne boit pas, on ne mange pas, et on ne pose rien de comestible sur une pailleasse.

6

SITUATION 6

La verrerie cassée



1

Qu'est-ce qui cloche ?

2

Que peut-il arriver ?

3

Quelle règle écrire ?

La verrerie cassée

CE QUI CLOCHE

L'élève ramasse les morceaux de verre à mains nues.

CE QUI PEUT ARRIVER

Coupure profonde — et le verre peut encore être couvert du produit qu'il contenait.

LA RÈGLE À ÉCRIRE

On ne touche pas le verre cassé. On prévient le professeur : ramassage à la balayette, puis conteneur spécial.

7

SITUATION 7

Le flacon sans étiquette



1

Qu'est-ce qui cloche ?

2

Que peut-il arriver ?

3

Quelle règle écrire ?

Le flacon sans étiquette

CE QUI CLOCHE

L'élève verse un liquide depuis un flacon dont l'étiquette a été arrachée.

CE QUI PEUT ARRIVER

On manipule un produit inconnu : impossible de connaître ses dangers, ni les gestes à faire en cas d'accident.

LA RÈGLE À ÉCRIRE

Un flacon sans étiquette ne se manipule pas. On lit toujours l'étiquette avant de verser.

8

SITUATION 8

La circulation dans la salle



1

Qu'est-ce qui cloche ?

2

Que peut-il arriver ?

3

Quelle règle écrire ?

La circulation dans la salle

CE QUI CLOCHE

Un élève traverse la salle en courant pendant qu'un autre se penche en équilibre sur son tabouret.

CE QUI PEUT ARRIVER

Collision, chute du tabouret, et tout ce qui est sur la pailasse part avec.

LA RÈGLE À ÉCRIRE

On se déplace calmement, on reste assis face à sa pailasse, on demande le matériel au lieu de l'attraper.

La charte du laboratoire

Huit situations, huit règles. Ce sont les vôtres : vous venez de les écrire.

1

Je range mon sac sous la paillasse. Les allées restent libres.

2

J'attache mes cheveux et je remonte mes manches avant de manipuler.

3

J'oriente le tube à essai vers une zone sans personne, et je l'agite.

4

Je ne sens jamais un produit directement : je rabats les vapeurs.

5

Je ne bois pas, je ne mange pas, je ne pose rien de comestible.

6

Je ne touche pas le verre cassé : je préviens le professeur.

7

Je ne manipule jamais un flacon sans étiquette. Je lis avant de verser.

8

Je me déplace calmement et je reste assis face à ma paillasse.

Et à la maison ?

Le laboratoire le plus dangereux que tu fréquentes, c'est le placard sous ton évier.



On ne mélange jamais deux produits ménagers

Même deux produits inoffensifs séparément peuvent dégager un gaz toxique une fois mélangés. Un seul produit à la fois, jamais deux.



On ne transvase jamais dans une bouteille de boisson

C'est la cause d'accident domestique la plus fréquente chez les enfants. Un produit reste dans son flacon d'origine.



On lit l'étiquette avant, pas après

Les dangers y sont écrits, et surtout dessinés. C'est ce qu'on va apprendre à lire maintenant.

Comment savoir si un produit est dangereux ?

C'est écrit sur le flacon. Et surtout, c'est dessiné : un losange rouge, un symbole noir. Le même partout dans le monde.



Sur une étiquette, on trouve toujours :

- le nom du produit,
- un ou plusieurs pictogrammes de danger,
- un mot d'avertissement : « Attention » ou « Danger »,
- les phrases qui expliquent le risque,
- les précautions à prendre.

Les neuf pictogrammes de danger

Ils sont identiques sur tous les produits, au laboratoire comme à la maison.



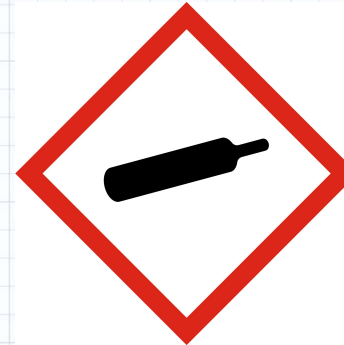
Explosif



Inflammable



Comburent



Gaz sous pression



Corrosif



Toxique



Nocif, irritant



Danger pour la santé



Danger pour l'environnement

Les cinq que tu vas vraiment rencontrer

En 4^e, au laboratoire et sous l'évier de la cuisine, ce sont ces cinq-là.



Inflammable

Prend feu facilement

Alcool à brûler, vernis



Corrosif

Brûle la peau et les yeux

Déboucheur, détartrant



Toxique

Empoisonne, même à faible dose

Antigel, raticide



Nocif, irritant

Pique, irrite, rend malade

Eau de Javel, lessive



Environnement

Tue les poissons et les plantes

Peinture, pesticide

?

À TOI DE JOUER

Quel pictogramme sur quel produit ?

Le déboucheur
de canalisation



L'alcool
à brûler



La lessive
liquide



Le désherbant
du jardin



Réponses : déboucheur, corrosif · alcool à brûler, inflammable · lessive, nocif et irritant · désherbant, dangereux pour l'environnement.

Ce que tu emportes de cette séance

**Une charte que tu as écrite,
et que tu vas signer.**

Pour la prochaine fois : relis-la et tu dois la signer à la maison.